|  |
| --- |
| **Тематическое планирование уроков балкарской литературы в 8-м классе****Битеу да 34 с., кл. тыш.3 с., байламлы т. 4 с.**  |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Тип урока | Элементы содержания | Элементы дополнительного содержания | Требования к уровню подготовки | Вид контроля, вид самостоятельной работы | Домашнее задание | Дата проведения |
| знать | уметь | По плану | По факту |
| 1 | Кириш | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Халкъны жашауу бла адабиятны бирлиги. |  | Малкъар халкъны миллет тагылары | Суратлау чыгъарманы фахмулулугъу неде кёрюннгенин ачыкълау. | Соруулагъа жууап этиу, хапар жарашдырыу, сезлюк иш бардырыу | 3-5 бетлени окъургъа, айта билирге |  |  |
| 2 | Миллет айны-макълыкъ, эркинлик, тенглик се-зим. Халкъны жарыкъландырыугъа жол салгъанла. | 3 | Жангы материалны ангылатыу | Бурун заманладан башлап, бюгюнлеге дери халкъланы жашаулары адабиятда къалай ачыкълана келгени. Халкъны жашауу бла адабиятны бирлиги. | Бурун заманладан башлап, бюгюнлеге дери халкъланы жашаулары адабиятда къалай ачыкълана келгени. Халкъны жашауу бла адабиятны бирлиги. | Малкъар халкъны миллет тагыларындан. Басма адабият башланнгынчы халкъны маданият излемин жалчытхан шартла. | Суратлау чыгъарманы фахмулулугъу неде кёрюннгенин ачыкълау. | Соруулагъа жууап этиу, хапар жарашдырыу, сезлюк иш бардырыу | 5-11 бетлени окъургъа, айта билирге |  |  |
| 3 | Мёчюланы К. «Адамды бизни атыбыз»,»Аллай бийле керек бизге». | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Поэтни жашау эм чыгъармачылыкъ иши. Арап къыраллагъа жолоучулугъу. Ал чыгъармалары. Жарлыланы эркинликлерин бла тенгликлерин къоруулагъан лирикасы.  | Поэтни жашау эм чыгъармачылыкъ иши. Арап къыраллагъа жолоучулугъу. Ал чыгъармалары. Жарлыланы эркинликлерин бла тенгликлерин къоруулагъан лирикасы.  | Кязимни чыгъармаларыны сёз эм суратлау байлыгъы. Дин къарындашлыкъны кючю бла Кязим неге жетиширге умут этгенди | Кязимни уллу жолоучулукъгъа чыкъгъанда сагъышлары. «Жаннет» дегенни ол къалай ангылагъанды?. | Назмуланы окъуу, соруула бла ишлеу. | 36-44 учебник бетлени окъургъа, 7-15 хрестоматия. Назмуладан бирин кёлден билирге |  |  |
| 4 | Отарланы Керим «Таулу Жашчыкъ» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | Поэманы жанр къуралыу энчилии | Малкъар халкъны Ата журт урушда.  | Малкъар халкъны жигитлтгтни бла къыралына кертичилигини суратланыуу | Поэманы окъуу эм сюзюу | 63-73 бетлени окъургъа |  |  |
| 5 | Гуртуланы Берт . «Жашауну къыланчлары» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | Жазыучуну жазманы,жазма адабиятны къуралыуунда магъанасы. | «Жашауну къыланчлары «деген киттабы | Керти хапар бла къурашдырылгъан хапарны айырмасын ангылатыу | Жигитни инсан къылыкъны ачыкълауда суратлау мадарла | 78-95 бетлени окъургъа |  |  |
| 6 | Кл. тышында окъуллукъ материалгъ дерс | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Фольклорда нарт сёзлени жерлери |  |  |  |  | Нарт сёзле сркп жазаргъа |  |  |
| 7 | Къулийланы КЪайсын. «Жаралы таш», «Прометей», «Туугъан жериме айтама» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | 1956 жыл.20 съезд .Малкъар адабият. | Малкъар халкъны туугъан жерине къайтыуу | «Туугъан жериме айтама» деген поэманы суратлак амаллары | Поэманы лирикалыгъын шартлагъан тил энчилиги | 95-109 бетлени окъургъа,кёлден |  |  |
| 8 | Б.т.ё. кёлденжазмагъа хазырланыу эм жазыу | 1 | Сынау дерс |  |  |  | Жазарыны планын сала билиу эм жазыу ишин да тынгылы этерге. | Ушакъ бардырыу | Кёлденжазманы бошаргъа |  |  |
| 9 | Бабаланы Ибрагим. «Бийик сын». «Мурдор таш». «Сабанчы» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | «Бийик сын» деген поэманы къуралыу энчилиги | Ата журт урушну къыйынлыгъын ачыкълауда жазыучуну усталыгъы | Поэманы магъанасын ,ниетин шартлагъан белгиле. | Бабаланы Ибрагимни суратлау оюмуну энчилиги | 120-126 бетлени окъургъа |  |  |
| 10 | Мокъаланы Магомет. «Бизда халкъбыз», «Жарыкъ чыпчыкъ» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | Назмулада малкъар тилни ариулугъун,байлыгъын ачыкълагъан сёз тутушланы къаууму | САбийни юйретиуде халкъына сюймекликни теренлеу | Поэтни рифма къурауда энчилиги эм излем мадарлпры |  | 133-138 бетлени окъургъа,кес кёлден |  |  |
| 11-12 | Тёппеланы Алим. «Азап жолу» | 2 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | «Азап жолу»деген пьесаны жангычылыгъы | Пьесаны трагедия жанрлагъа жетдирген шартлары | Символланы кючлери бла ачыкъланнган жашау эм тарых болумла | Малкъар халкъны бла Кязмни къадарларыны бирлиги | 139-173 бетлени окъургъа,кес. кёлден |  |  |
| 13 | Б.т.ё. кёлденжазмагъа хазырланыу эм жазыу | 1 | Сынау дерс |  |  |  | Жазарыны планын сала билиу эм жазыу ишин да тынгылы этерге. | Ушакъ бардырыу | Кёлденжазманы бошаргъа |  |  |
| 14 | Кл. тышында окъуллукъ материалгъ дерс | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Токумаланы жагъафарны «Къурч бюгюлмейди» |  |  |  | Чыгъарманы сюзюу ишле бардырыргъа | «Къурч бюгюлмейди» |  |  |
| 15 | Зумакъулланы Танзиля. «Урушха къажау поэма» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | «Урушха къажау поэманы къуралыу формасы ,ниети, излеми. | Таулу тиширыуну сыфаты-Аслижанны юлгюсюнде. | Таулу тиширыуланы сыфатлары  | Уруш бла юйюр | 179-187 бетлени окъургъа |  |  |
| 16 | Гуртуланы Салих. «Агъач къалуур» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | Салихни «Агъач къалауур» деген поэмасында ТЮЗ къылыкълы жигитни ачыкъланыуу. | Поэманы лиро-эпикалы ишанлары |  |  | 196-210 бетлени окъургъа |  |  |
| 17 | Боташланы Исса. «Туугъан жериме»,  | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | Назмуда авторну туугъан жерини суратлауныуу. |  Туугъан журтха сюймсюймек-лиги |  |  | кёлден |  |  |
| 18 | Ёлмезланы Мурадин. «Гошаях бийче» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | Чыгъарманы ниет эм юйретиу магъанасы,суратлау энчилиги. | Тарих заманланы суратланыуу |  |  | 234-238 бетлени окъургъа |  |  |
| 19 | Кл. тышында окъуллукъ материалгъа дерс | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Ёлмезланы Мурадин. «Ётмекни багъасы», |  |  | Ётмек – жашауда жери | Чыгъарманы тинтирге  |  |  |  |
| 20 | Бегийланы Абдуллах. «Сёз» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | Назмуну суратлау энчилиги ,тил байлыгъы | Авторну жашауну кезиулюгюне кёз къарамыны ачыкъланыуу |  |  |  |  |  |
| 21-22 | Толгъурланы Зейтун»Ашыкъ оюн» | 2 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | »Ашыкъ оюн» деген повестьде сыфатланы къаууму  | Миллет оюнланы магъаналары  |  | Чыгъарианы баш жигитлерини сыфатлары | 274-300 бетле кёлден |  |  |
| 23 | Додуланы Аскер «Арба» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | Назмуну къуралыуу эм жашырын тиллиги |  |  |  | 309-314 бетле |  |  |
| 24 | Гуртуланы Эльдар «Къобузчу Марзият» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | Хапарда жашау къыйынлыкъны суратланыуу | Авторну суратлау эстетика излемлери |  |  | 314-330 бетле |  |  |
| 25 | Моттайланы Светлана. «Къара чаукалы сабийлигим», «Къарылгъач» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | Назмуланы лирика жигитлерини ич дуниялары. | Жигитлени жашаугъа кёз къарамлары,алан ачыкъланыу амаллары |  |  | 300-304 бетле |  |  |
| 26 | Токумаланы Жагъафар «Дертли къама» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | «Дертли къама « деген чыгъарманы тарых магъанасы | Баш жигитлерин ачыкълауунда суратлау –эстетика мардалары. |  |  |  |  |  |
| 27 | Б.т.ё. кёлденжазмагъа хазырланыу эм жазыу | 1 | Сынау дерс |  |  |  | Жазарыны планын сала билиу эм жазыу ишин да тынгылы этерге. | Ушакъ бардырыу | Кёлденжазманы бошаргъа |  |  |
| 28 | Созайланы Ахмат «Жер»  | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | Поэманы къуралыуу | Поэманы тил байлыгъы ,жанр энчилиги | Жер бла инсанлыкъны байламлкълары |  | 330-337 бетле,кёлден |  |  |
| 29 | Мусукаланы Сакинат «Кюн батып барады» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | Табийгъат бла лирика жигитни сезим бирлиги |  |  |  | 330-342 бнтле |  |  |
| 30 | Къарачай адабиятдан . Кечерукъланы Байдымат. «Кёккез жерим», «Жулдуз эгизиме» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | Поэтни назмуларыны суратлау энчилиги | Поэтни тил байлыгъы | Туугъан жерине тнрен сюймеклиги |  |  |  |  |
| 31 | Къаракетланы Юсуп«Таулу къызлагъа бла жашлагъа» | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Къаракетланы Юсуп жашау, чыгъармачылыкъ жолу. «Анам» деген назмусу. Назмуну суратлау кючю. |  «Таулу къызлагъа бла жашлагъа»» деген назмуну суратлау кючю. | Къызланы къалай суратлайды,къаллай мадарланы хайырланады? | Назмуну юйретиу магъанасы ,тил байлыгъы. | Шатык окъуу, соруулагъа жууап этиу | Кёлден билирге |  |  |
| 32 | Алим Кешоков «Къулийланы Къайсыннга»  | 1 | Жангы материалны ангылатыу | Жазыучуну жашау эм чыгъармачылыкъ иши. | Къулийланы Къайсыннга деген назмусунда миллетле арасында керти шуёхлукъну ачыкъланыуу, ниет магъанасы. | «Атлыны жолу» деген назмусунда жазыучуну суратлау энчилиги, тил байлыгъы. |  |  |  |  |  |
| 33 | Б.т.ё. кёлденжазмагъа хазырланыу эм жазыу | 1 | Сынау дерс | Миллетле арасында шуёхлукъну сакълау  |  |  | Жазарыны планын сала билиу эм жазыу ишин да тынгылы этерге. | Ушакъ бардырыу | Кёлденжазманы бошаргъа |  |  |
| 34 | Къайтарыу | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |